

Étival-lès-Le Mans

Le public conquis par « La Belle Virée »

Jeudi dernier, le festival itinérant d'arts de la rue a posé ses valises à Étival, pour le plus grand plaisir du public.

« Les spectateurs sont venus en nombre, nous sommes comblés. Il y a eu tellement de monde que nous avons manqué de tables », explique Maxime Monnier, adjoint au maire d'Étival chargé des manifestations sur la commune. « Les artistes ont présenté un spectacle de qualité qui a ravi les visiteurs. Emmanuel Franco, maire d'Étival et président de la Communauté de Communes, souligne l'objectif du festival né cette année : « La Belle Virée est la convergence de projets entre la communauté de communes et l'association Baltringos. Ce collectif fédère une pluralité de compétences dans le domaine du spectacle vivant et de l'événementiel. »

Un début réussi pour le festival
Pour cette première édition, le festival se déplaçait chaque soir dans une commune différente. Du 19 au 23 juillet, les habitants de Roëzé, Étival, Guécélard, Malicorne et Fercé



Étival, jeudi. Le duo Louise et Michelle a mêlé humour et poésie avec leur orgue.

ont ainsi pu assister à des spectacles de rue en tout genre. « Nous avons la satisfaction de voir que les spectateurs ont suivi la Belle Virée tout au long de la semaine. C'est aussi un moyen de faire connaître la communauté de communes et son dynamisme », affirme Maxime Monnier. Jeudi, Louise

et Michelle, accompagnées de leur orgue, ont proposé un spectacle mêlant humour et poésie. Le laïus Lucien Show a clôturé la soirée par ses questionnements sur le passage de l'enfance à l'âge adulte.